

Liberalia

Archivio Progetti

Premio letterario "La città dei Sassi"

III edizione, 2008

Le trenta opere segnalate

Altrimedia Edizioni, proporrà un contratto vantaggioso di pubblicazione agli autori di queste trenta opere che sono state selezionate.

Le singe, di Ivan Pistone

Fonomontaggi in rosso e blu, di Piero Gentile

Venezia non basta, di Sandro Manoni

La casa del sud, di Luigi Volpe

Il viandante sul mare di nebbia, di Lorenzo Cinci

La costola di Adamo, di Francesca Parisi

Ommo 'e niente, di Verardo Moscariello

D'estate, l'attesa, di Carmen De Mola

Una bambina di seconda scelta, di Cynthia Collu

Alla Mirè e altri racconti, di Michele Rutigliano

Il bambino del lotto, di Giancarlo Vietri

L'oscillante ricerca, di Rosario Amenta

Il sogno del drago-Leggende e fiabe, di Paolo Alvino

Percezione dell'esperienza d'amore, di Marinella Galletti

Tre donne in un cammeo, di Francesca Pratesi

All'antica quercia e altri racconti, di Renata Maria Luigia Garutti

Quattro, di Marcella Valdameri

Per assassinarvi, di Savina Dolores Massa

Impressioni di maggio, di Francesco Vespe

In città a passi lenti...i giorni, di Maria Teresa Paccione

Placenta, di Valentina Vitale

MATERinni e PISodi, di Sabrina Colandrea

Canzoni dell'amore e della nostalgia, di Cosimo Plasmati

L'anonimo, di Vincenzo Gramegna

Buganvilee rosse, di Lorella Carli

Siamo come sassi, di Rodolfo Vettorello

I gatti di Roma, di Fabrizio Sparaco

Le origini dell'industrializzazione in Basilicata: "il caso Val Basento",
di Pierpaolo Leone

Insegnami a volare, di Silvia Battisti

Il tocco del silenzio, di Rosario Castronuovo